**ФАМИЛИЯ Имя Отчество**

ученая степень, ученое звание,

должность с указанием структурного подразделения

Наименование организации (института)

Город, Страна

**Name N. SECOND NAME**

degree, academic status,

Position, Structural Subdivision,

Name of the organization (institute)

City, Country

 e-mail@mail.ru

**Название статьи**

**English Title of the Article**

Аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация, аннотация **(850-1000 знаков).**

*Ключевые слова:* ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова **(примерно 8–10 слов).**

Текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи [10]. Текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи [13, с. 4]. Текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи [7, p. 11–24]. Текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи. текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи [5, л. 3].

**Использованная литература (ПО АЛФАВИТУ!):**

1. Баранов C. И., Васильева Е. А., Гунаре М. Л. ИДВ / MICE: опытное проектирование: хрестоматия. СПб.: Паблик Про, 2009.

2. Болдандоржиев Ж. Б. Малые города: типология и классификация в контексте культурного наследия (на примере малых городов Восточного Забайкалья): автореф. дис. … канд. культурологии. Чита, 2011.

3. Гаврилов А. В. Как звучит? // Книжное обозрение. 2002. 11 марта. № 10–11. С. 2.

4. Государственный архив Краснодарского края. Ф. Р-687. Оп. 1. Д. 1938.

5. Государственный архив Одесской области. Ф. 42. Оп. 35. Д. 681.

6. Гордин В. Э., Сущинская М. Д., Яцкевич И. А. Теоретические и практические подходы к развитию культурного туризма // Культурный туризм: конвергенция культуры и туризма на пороге XXI в. СПб: Изд-во Санкт-Петербургского гос. ун-та экономики и финансов, 2001. С. 134–161.

7. Гусев С. В., Загорулько А. В. Основные направления и методы охраны археологического наследия России в 1980-е – 1990-е гг. // Археологический фактор в планировочной организации территории: материалы семинара. М.: Ин-т Наследия, 1997. С. 236–243.

8. Европейский опыт разработок и реализации программ развития сельских территорий и малых городов. Участие населения и партнерства: метод. материалы / отв. ред. О. Г. Севан. М.: Технопечать, 2001.

9. Кубанский сборник / ред. Л. Т. Соколов. Екатеринодар: тип. Кубанского областного правления, 1913. Т. 18.

10. Липкин М. Еврейские музеи мира [Электронный ресурс] // Лехаим. 2012. № 12. URL: http://www.lechaim.ru/ARHIV/248/lipkin.htm (дата обращения 27.09.15).

11. Маркс К., Энгельс Ф. Лорд Пальмерстон // Сочинения. Издание 2. М.: Гос. изд-во политической литературы, 1957. Т. 9. С. 357–425.

12. Мамонова О. П. Социально-культурные особенности малых исторических городов Центрального экономического района России: автореф. дис. … канд. геогр. наук. М., 2003.

13. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений: в 16-ти т. Л.: Изд-во АН ССР, 1937. Т. 13: Переписка, 1815–1827.

14. Распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2020 г.» от 31.05.2014 № 941-р [Электронный ресурс] // Российская газета. URL: <http://www.rg.ru/2014/06/09/turizm-site-dok.html> (дата обращения 06.03.14).

15. Фирсова А. В. Литературный туризм как продукт культурного картирования // Вестник Удмуртского университета. Сер.: Биология. Наука о земле. 2012. № 2. С. 142–148.

***Abstract.*** Abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English.

Abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English.

Abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English.

Abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English, abstract in English **(от 2500 до 2700 знаков)**.

***Keywords:*** key words in English, key words in English, key words in English, key words in English, key words in English, key words in English, key words in English, key words in English, key words in English, key words in English, key words in English, key words in English.